

**Kleine Liste lesenswerter Bücher für die Jahrgangsstufen 7 und 8
Sommer 2016**

Zeitreisen – Bücherwelten – Historische Welten – Fernreisen

Kirsten Fuchs, **MÄDCHENMEUTE**, Rowohlt Rotfuchs 2016, 464 S. (9.99€)

Sieben Mädchen begegnen sich in einem Sommercamp im Erzgebirge, das sich jedoch als dubios herausstellt. So beschließen sie, Abenteuerurlaub auf eigene Faust zu machen. Die Ich-Erzählerin, die 15jährige Charlotte, führt den Leser in eine ganz eigene Welt, in der mythische Gestalten lebendig werden. Die Mädchen erleben Grusel und reale Ängste, Auseinandersetzungen und Gemeinschaftssinn.

Trish Doller, **STERNHIMMELTAGE**, Carlsen 2016, 352 S. (8.99€)

Zwölf Jahre lang zieht Callie schon mit ihrer Mutter von Ort zu Ort, als eine Polizeikontrolle alles verändert. Plötzlich steht die 17jährige in einem Hafenzdädtchen in Florida vor einem Mann, an den sie sich kaum erinnert: ihr Vater Greg. Denn Callies Mutter hat sie als Kind entführt ... Ein luftig-leichtes Sommerbuch mit der nötigen Tiefe!

Erin Jade Lange, **HALBE HELDEN**, Magellan Verlag 2016, 336 S. (16.95€)

Billy D ist gewitzt, hartnäckig, sehr dickköpfig und er lebt mit dem Down-Syndrom. Dennoch braucht er einen Beschützer und der soll nach dem Willen des Schuldirektors der Mädchenschwärm und Schlägertyp Dane sein, um einen drohenden Schulverweis abzuwenden. Seinen Reiz verdankt dieses Buch der Tatsache, dass weder problematisch noch mitleid-heischend mit dem Thema Behinderung umgegangen wird. Sehr lesenswert!

Mariko Tamaki, **EIN SOMMER AM SEE**, Reprodukt 2016, 317 S. (29.00€)

Für die eine ist es der letzte Sommer der Kindheit, für die andere bereits der erste Sommer der Pubertät: Die ungestürzte Windy und die nachdenkliche Rose erleben diese Ferien wie jedes Jahr gemeinsam mit ihren Eltern in Awago Beach. Die Graphic Novel erzählt mit hoher Eindringlichkeit und mit beeindruckenden Figuren von Wochen voller Geheimnisse. Das Zusammenwirken von Bildern und Text macht die besondere Atmosphäre dieses Buches!

Jordan Sonnenblick, **DIE TOTAL IRRE GESCHICHTE MIT DER GITARRE MEINES VATERS ...**, Carlsen 2013, 284 S. (15.99€)

Als Rich nackt und verwirrt in einem Straßengraben erwacht, hat er keine Ahnung, wo er ist. Kein Wunder! Denn Rich ist im Jahre 1969 gelandet – und wenig später sitzt er mit den Hippies David, Mike und Willow im Auto, unterwegs zum Woodstock-Festival. Alles ziemlich cool, aber Rich hat immer mehr das Gefühl, dass David und Micheal sein Vater und sein Onkel sein könnten und es ein altes Familiengeheimnis aufzudecken gilt ...

Rainbow Rowell, **ELENOR & PARK**, Carl Hanser Verlag 2016, 360 S. (16.90€)

Eleanor und Park sind Außenseiter. Sie ist pummelig und verunsichert, er Halbkoreaner und zu zurückhaltend, um in einer der Schulcliquen bestehen zu können. Aus wechselnder Perspektive der beiden Jugendlichen wird sehr intensiv von der Liebesgeschichte erzählt, die sich zwischen den beiden Teenagern entwickelt und auf die Popkultur der 80er Jahre Bezug genommen, die den räumlichen und zeitlichen Rahmen des Romans bildet.

Makiia Lucier, **DAS FIEBER**, Königskinder 2015, 336 S. (17.99€)

„Wer, wenn nicht ich?“ Das ist die Leitfrage dieses historischen Romans, der sich mit der Spanischen Grippe befasst, die 1918 über Oregon hereinbrach und mehr Menschen das Leben kostete als der Erste Weltkrieg. Die 17jährige Cleo, die eigentlich mit sich selbst und ihrer Zukunftsplanung beschäftigt ist, trifft diese Epidemie hart und unvermittelt. Doch sie geht beherzt als freiwillige Helferin auf die Straße, auch wenn das den Tod bedeuten könnte.

Joyce Carol Oates, **ZWEI ODER DREI DINGE, DIE ICH DIR NICHT ERZÄHLT HABE**, dtv 2016, 336 S. (17.99€)

Es ist das letzte Schuljahr für Merissa, Tink und Nadia. Die Autorin beschreibt, wie die drei Mädchen sich durchschlagen, die eine erfolgreich und selbstbewusst, die andere rebellisch, die dritte schüchtern. Alle haben sie zu kämpfen mit den hohen Erwartungen, die an sie gestellt werden, mit Selbstzweifeln und Verlustangst. Ist es nur eine Frage der Zeit, bis das dünne Seil reißt, auf dem sie gehen?

Und zwei großartige wie unterschiedliche Sachbücher zum Entdecken der Welt:

Bill Bryson, **IT'S TEATIME, MY DEAR! WIEDER REIF FÜR DIE INSEL** Goldmann 2016, 480 S. (19.99€)

Bill Bryson ist der witzigste Reiseschriftsteller auf Erden. Vor über dreißig Jahren beschloss der Amerikaner, England zu seiner Wahlheimat zu machen und brach zu ersten seiner vielen Erkundungsreisen über die Insel auf. Dabei entdeckt er viel Skurriles, besucht englische Teehäuser und schottische Pubs und beantwortet Fragen rund um die Insel, die in diesem lustigen Bändchen zusammengetragen wurden. Auch als Hörbuch empfehlenswert!

Reinhard Kleist, **DER TRAUM VON OLYMPIA**, Carlsen Verlag 2016, 145 S. (17.90€)

Diese Graphic novel erzählt packend die tragische Lebensgeschichte der somalischen Profilauferin Samia Yusuf Omar, die im Alter von 21 Jahren vor der Küste Maltas ertrank. Um ihren Traum, 2012 an den Olympischen Spielen in London teilnehmen zu können, wahrzumachen floh sie vor islamistischer Unterdrückung und Verfolgung über den Sudan, Libyen und das Mittelmeer nach Europa. Samias Einzelschicksal steht hier stellvertretend für den verzweiferten Aufbruch tausender Flüchtlinge im vergangenen Jahr.

**Kleine Liste lesenswerter Bücher für die Jahrgangsstufen 7 und 8
Winter 2016**

Seelenverwandte – treue Freunde – Lehrmeister – unsichtbare Feinde

Jessica Brody, **EINE WOCHEN VOLLER MONTAGE**, Magellan Verlag 2011, 448 S. (17.95€)

Ellie erlebt den schrecklichsten Montag ihres Lebens: Eine Katastrophe jagt die nächste, und als wären alle Peinlichkeiten nicht schon schlimm genug, macht ihr Freund Tristan aus heiterem Himmel mit ihr Schluss. Ellie wünscht sich nur eines: Sie möchte bitte, bitte eine zweite Chance. Die kriegt sie. Am nächsten Morgen wacht sie auf und stellt fest: Es ist wieder Montag! Höchst unterhaltsam und lustig!

Krystina Kuhn, **MONDAY CLUB: DAS ERSTE OPFER**, Oetinger 2015, 348 S. (16.99€)

Inmitten der idyllischen Kleinstadt Newhaven geschieht ein tödlicher Unfall. Am nächsten Tag begegnet die 16jährige Faye ihrer totgeglaubten Freundin am Strand wieder. Kann ein Mensch zweimal sterben? Halluziniert Faye? Ein perfides Spiel um Wahn und Wahrheit beginnt und bildet den Auftakt zu einer spannenden Mystery-Trilogie. Ab 14

Kira Gembri, **WIR BEIDE IN SCHWARZ-WEIß**, Arena 2016, 300 S. (14.99€)

Als Alex auf die quirlige Kunststudentin Kris trifft, glaubt er, seine Seelenverwandte gefunden zu haben. Denn auch Kris liebt die Herausforderung und den Nervenkitzel, besonders die Performancekunst hat es ihr angetan. Mit Kunst hat Alex zwar nicht viel am Hut, aber für Kris würde er alles riskieren – selbst wenn er sich in Gefahr bringt. Ab 14

Jens Wawrczek, **LAYERS**, Loewe 2015, 448 S. (14.95€)

Dorian lebt auf der Straße und steckt in der Klemme. Unverhofft kommt ihm ein Unbekannter zu Hilfe und bringt ihn in seiner Villa unter, wo der Junge Essen, Kleidung und Schulunterricht erhält. Doch nichts ist umsonst im Leben und Dorian muss als Gegenleistung geheimnisvolle Werbegeschenke verteilen. Nachdem er ein solches Päckchen versehentlich geöffnet hat, wird er ab diesem Zeitpunkt gnadenlos gejagt. So spannend wie abgründig, so aktuell wie zeitlos in seinen Konflikten, schreibt die FAZ. Absolut lesenswert!

Kevin Sands, **DER BLACKTHORN-CODE**, dtv 2016, 336 S. (15.95€)

London 1665: Apothekerlehrling Christopher Rowe ist eigentlich zufrieden – Heiltränke brauen, Codes entschlüsseln und ab und an eine kleine Explosion. Doch dann wird sein Meister Opfer eines mysteriösen Kults, der es auf die Gelehrten Londons abgesehen hat. Auch für Christopher wird es brenzlich und er macht sich auf die Suche nach dem Mörder ... Magie, Abenteuer und jede Menge Explosionen! Ab 12

Elisabeth Herrmann, **DIE MÜHLE**, cbt 2016, 448 S. (17.99€)

„The Court“ – das waren die Coolen, die Angesehenen zu Lanas Schulzeit. Durch einen Zufall erhält sie eine Einladung zu einem Kurztrip mit der Überflieger-Clique zu einer alten Mühle. Alles scheint vorbereitet zu sein. Nur wer hat eigentlich die Einladungen verschickt? Wer begrüßt sie mit schriftlichen Botschaften und hat seltsame Spiele für sie organisiert? Als der erste der Freunde verschwindet, bricht Panik in der Gruppe aus ... Ab 14

Jenny Han, **TO ALL THE BOYS I'VE LOVED BEFORE**, Carl Hanser Verlag 2016, 352 S. (16.00€)

Lara Jeans Liebesleben verlief bisher eher unauffällig. Genau genommen fand es nicht statt, denn sie schwärmte und liebte immer nur heimlich. Um sich ihrer Gefühle klar zu werden, schreibt sie jedes Mal einen Abschieds-Liebesbrief und verwahrt ihn in einer Hutschachtel. Bis zu dem Tag, an dem alle Briefe auf mysteriöse Weise ihre Empfänger erreichen ... Ab 13

Ursula Pozananski, **ELANUS**, Loewe 2016, 416 S. (14.95€)

Der 17jährige Jona ist seinen Altersgenossen an Intelligenz und Auffassungsgabe voraus, allerdings macht ihn das nicht gerade beliebt. Gegen das Mobbing wehrt er sich mit ungewöhnlichen Mitteln: Einer Drohne. Sie versorgt ihn mit brisanten Details aus dem Leben seiner Zielpersonen, doch eines Tages entdeckt er, dass er selbst überwacht wird und jemand hinter ihm her ist ... Nervenaufreibend und rasant wie „Erebros“! Ab 14

Cecilia Ahern, **FLAWED: WIE PERFEKT WILLST DU SEIN?**, Fischer FJB 2016, 480 S. (18.99€)

Celestines Leben scheint perfekt: Sie ist schön, beliebt und hat einen tollen Freund. Doch dann handelt sie im entscheidenden Moment aus dem Bauch heraus und bricht damit alle Regeln. Denn Fehler sind in ihrer Welt nicht erlaubt. Und plötzlich muss sie um ihr persönliches Glück kämpfen ... Der Auftakt eines wunderbaren, dystopischen Zweiteilers! Ab 14

Und zwei großartige wie unterschiedliche Sachbücher zum Entdecken der Welt:

Christina Gehrman, **IM EISLAND: DIE FRANKLIN-EXPEDITION**, Hintstorff Verlag 2016, 115 S. (16.99€)

Im Frühjahr 1845 brachen unter dem Kommando von Sir John Franklin zwei Schiffe aus England auf, um den Seeweg zwischen dem Nordatlantik und dem Nordpazifik zu finden. Diese Expedition zur Entdeckung der Nordwestpassage endete tragisch. 129 Teilnehmer starben im Packeis. In der Graphic Novel wurden viele Originalquellen ausgewertet und ein anschauliches Panorama des Lebens an Bord, in dem alle Schichten vom Kommandanten bis zu den Schiffsjungen vorgestellt werden, gestaltet. Ein großartiges Buch!

Katharina Weiß, Marie Michalke, **100 DINGE, DIE MAN TUN SOLLTE, BEVOR MAN 18 WIRD** Schwarzkopf & Schwarzkopf 2012, 320 S. (8.99€)

Schon irgendwie im Sinne Astrid Lindgrens haben die Autorinnen 100 Dinge zusammengetragen, die Jugendliche ihrer Ansicht nach vor ihrem 18. Geburtstag tun sollten, denn die Jugend ist eine wunderbare Zeit. Und das Besondere: Die Autorinnen zählen die Dinge nicht nur auf, sondern haben sie selbst getan und berichten überaus witzig von ihren Erfahrungen ...