

Schriftliche Leistungserhebungen im Fach Deutsch für die Jahrgangsstufen 5, 6, 7 (G9)
Jahrgangsstufen 8 – 12 (G8)

Jahrgangsstufe	Arbeitszeit	Anzahl	Schriftliche Leistungserhebungen
5 (G9)	45 Min. (1. Schulaufgabe)	2	informierendes <u>und</u> erzählendes Schreiben (erwünscht: Ablehnung/Zustimmung/Wunsch/Anliegen ausdrücken -> argumentieren)
	50-60 Min. (2. Schulaufgabe)	1	verschiedene Formen des Erzählens als Erzählung mit Höhepunktgestaltung <u>und</u> in Form des episodischen Erzählens (Bildimpuls, Ausgestaltung eines Erzählkernes, Fortsetzung eines Erzählanfanges etc.), persönlicher Brief
		1	in Progression Anlehnung an literarische Vorlagen (z.B. Schildbürgergeschichten, Märchen, Anknüpfen an eine Lektüre etc.) (2 Themen) Vorgangsbeschreibung oder Bericht (1 Thema) Form ist frei wählbar!
6 (G9)	60 Min	1	informierendes <u>und</u> erzählendes Schreiben (erwünscht: Meinungen einfach begründen -> argumentieren)
		1	erzählende Form s.o. (2 Themen)
		1	informierende Form s.o.
		1	Form ist frei wählbar!
	45 + Einlesezeit	1	zentraler Jahrgangsstufentest zu Schuljahresbeginn
	45 + Einlesezeit	1	schulinterner klassenübergreifender Test im 2. Halbjahr (Juni/Juli) =>1 Schulaufgabe }

7 (G9)	60 Min 60 Min – 75 Min. 60 Min	1 1 1 1	Erzählen, informierendes <u>und</u> argumentierendes Schreiben Erzählen mit schildernden Elementen , (z.B. im Anschluss an einen literarischen Text) (2 Themen) informierender Text auf Materialbasis (1 Thema), 3 Materialien begründete Stellungnahme (steigernde Pro- oder Contra-Argumentation) materialgestützt (2 Themen) frei wählbar oder „Schulaufgabenstrauß“
8 (G8)	60 – 90 Min	1 1 1 1	informierendes <u>und</u> argumentierendes Schreiben Informieren über literarische Texte = Inhaltsangabe von literarischen Texten (informierende Einleitung mit Kernaussage und Nennung der Textsorte, Hauptteil mit Inhaltsangabe) (1 Thema) Protokoll einer Unterrichtsstunde materialgestütztes Argumentieren = Erörterung von Fragen und Sachverhalten aus dem eigenen Erfahrungsbereich, z.B. als begründete Stellungnahme (steigernde Pro- <u>oder</u> Contra-Argumentation) (Leserbrief, Artikel für die Schülerzeitung) (2 Themen) materialgestütztes Informieren (1 Thema)
9 (G8)	90 Min – 120 Min	1 1 1 1	Informierendes <u>und</u> argumentierendes Schreiben über literarische Texte Informieren = Interpretation eines literarischen Textes (Lyrik) (umfassende Aufgabe zum Text (Motivik), Inhalt, Aufbau, Beziehung Sprache/Form; Deutungsansätze formulieren; Aussagen richtig belegen) (2 Themen) Informierende Texte auf Materialbasis verfassen = mehrere pragmatische Texte wie auch Bildmaterial zu einem Thema auswerten (2 Themen) <u>oder</u> Interpretation eines literarischen Textes, z.B. Epik (1 Thema) textbezogen oder materialgestützt argumentieren zu Themen aus dem weiteren Erfahrungsbereich (2 Themen) textbezogen oder materialgestützt argumentieren zu Themen aus dem weiteren Erfahrungsbereich <u>und als Wahlmöglichkeit Kommentar</u> (2 Themen, Kommentar gilt als eigenes Thema)

10 (G8)	135 Min	1 1 1	Interpretieren eines literarischen Textes (Drama) (2 Themen) Interpretieren eines literarischen Textes (Lyrik) und Analyse eines Sachtextes (Analyse eines Sachtextes oder Sachtextvergleich) (insgesamt 2 Themen) materialgestütztes oder textbezogenes Argumentieren und als Wahlmöglichkeit Kommentar (mit Kommentar zwei Themen)
11 (G8)	1.Schulaufrag.: 210 Min 2.Schulaufrag.: 240 Min	2	Interpretieren literarischer Texte (Aufbau, Form, Sprache, historische, politische, weltanschauliche Hintergründe, gattungsspezifische Merkmale, Interpretationsansätze) (Drama, Lyrik) Analysieren von Sachtexten (Informationsgehalt, Argumentation, Aussageabsicht), auch als Vergleich von Sachtexten und mit Zusatzaufgabe (= textbezogenes Informieren) materialgestütztes Informieren textbezogenes oder materialgestütztes Argumentieren (mit Kommentar) (in 12 als Essay)
12 (G8)	1.Schulaufrag.: 270 Min 2.Schulaufrag.: 300 Min	2	wie 11 4. Schulaufgabe orientiert sich an den Abituraufgaben (Umfang, Aufgabenstellung, Niveau)
zu den Abituraufgaben	315 Min	1	<ul style="list-style-type: none"> • drei traditionelle Aufgabenformen (Interpretation eines poetischen Textes, Lyrik, Dramenszene, Ausschnitt aus einem Roman/Erzählung) • Informieren auf Materialbasis oder Informieren als Sachtextanalyse oder Sachtextvergleich • materialgestütztes oder textbezogenes Argumentieren mit journalistischer Variante