

Schriftliche Leistungserhebungen im Fach Deutsch für die Jahrgangsstufen 5, 6, 7 (G9)
Jahrgangsstufen 8 – 12 (G8)

Jahrgangsstufe	Arbeitszeit	Anzahl	Schriftliche Leistungserhebungen
5 (G9)	45 Min. (1. Schulaufgabe)	2	informierendes <u>und</u> erzählendes Schreiben (erwünscht: Ablehnung/Zustimmung/Wunsch/Anliegen ausdrücken -> argumentieren)
	50-60 Min. (2. Schulaufgabe)	1 1	verschiedene Formen des Erzählens als Erzählung mit Höhepunktgestaltung <u>und</u> in Form des episodischen Erzählens (Bildimpuls, Ausgestaltung eines Erzählkernes, Fortsetzung eines Erzählanfanges etc.), persönlicher Brief in Progression Anlehnung an literarische Vorlagen (z.B. Schildbürgergeschichten, Märchen, Anknüpfen an eine Lektüre etc.) (2 Themen) Vorgangsbeschreibung oder Bericht (1 Thema) Form ist frei wählbar!
6 (G9)	60 Min	1 1 1	informierendes <u>und</u> erzählendes Schreiben (erwünscht: Meinungen einfach begründen -> argumentieren) erzählende Form s.o. (2 Themen) informierende Form s.o. Form ist frei wählbar!
	45 + Einlesezeit	1	zentraler Jahrgangsstufentest zu Schuljahresbeginn schulinterner klassenübergreifender Test im 2. Halbjahr (Juni/Juli)
	45 + Einlesezeit	1	
			=>1 Schulaufgabe

7 (G9)	60 Min 60 Min – 75 Min. 60 Min	1 1 1 1	Erzählen, informierendes <u>und</u> argumentierendes Schreiben Erzählen mit schildernden Elementen , (z.B. im Anschluss an einen literarischen Text) (2 Themen) informierender Text auf Materialbasis (1 Thema), 3 Materialien begründete Stellungnahme (steigernde Pro- oder Contra-Argumentation) materialgestützt (2 Themen) frei wählbar oder „Schulaufgabenstrauß“
8 (G8)	60 – 90 Min	1 1 1 1	informierendes <u>und</u> argumentierendes Schreiben Informieren über literarische Texte = Inhaltsangabe von literarischen Texten (informierende Einleitung mit Kernaussage und Nennung der Textsorte, Hauptteil mit Inhaltsangabe) (1 Thema) Protokoll einer Unterrichtsstunde materialgestütztes Argumentieren = Erörterung von Fragen und Sachverhalten aus dem eigenen Erfahrungsbereich, z.B. als begründete Stellungnahme (steigernde Pro- <u>oder</u> Contra-Argumentation) (Leserbrief, Artikel für die Schülerzeitung) (2 Themen) materialgestütztes Informieren (1 Thema)
9 (G8)	90 Min – 120 Min	1 1 1 1	Informierendes <u>und</u> argumentierendes Schreiben über literarische Texte Informieren = Interpretation eines literarischen Textes (Lyrik) (umfassende Aufgabe zum Text (Motivik), Inhalt, Aufbau, Beziehung Sprache/Form; Deutungsansätze formulieren; Aussagen richtig belegen) (2 Themen) Informierende Texte auf Materialbasis verfassen = mehrere pragmatische Texte wie auch Bildmaterial zu einem Thema auswerten (2 Themen) <u>oder</u> Interpretation eines literarischen Textes, z.B. Epik (1 Thema) textbezogen oder materialgestützt argumentieren zu Themen aus dem weiteren Erfahrungsbereich (2 Themen) textbezogen oder materialgestützt argumentieren zu Themen aus dem weiteren Erfahrungsbereich <u>und als Wahlmöglichkeit Kommentar</u> (2 Themen, Kommentar gilt als eigenes Thema)

10 (G8)	135 Min	1 1 1	Interpretieren eines literarischen Textes (Drama) (2 Themen) Interpretieren eines literarischen Textes (Lyrik) und Analyse eines Sachtextes (Analyse eines Sachtextes oder Sachtextvergleich) (insgesamt 2 Themen) materialgestütztes oder textbezogenes Argumentieren und als Wahlmöglichkeit Kommentar (mit Kommentar zwei Themen)
11 (G8)	1.Schulaufg.: 210 Min 2.Schulaufg.: 240 Min	2	Interpretieren literarischer Texte (Aufbau, Form, Sprache, historische, politische, weltanschauliche Hintergründe, gattungsspezifische Merkmale, Interpretationsansätze) (Drama, Lyrik) Analysieren von Sachtexten (Informationsgehalt, Argumentation, Aussageabsicht), auch als Vergleich von Sachtexten und mit Zusatzaufgabe (= textbezogenes Informieren) materialgestütztes Informieren textbezogenes oder materialgestütztes Argumentieren (mit Kommentar) (in 12 als Essay)
12 (G8)	1.Schulaufg.: 270 Min 2.Schulaufg.: 300 Min	2	wie 11 4. Schulaufgabe orientiert sich an den Abituraufgaben (Umfang, Aufgabenstellung, Niveau)
zu den Abituraufgaben	315 Min	1	<ul style="list-style-type: none"> • drei traditionelle Aufgabenformen (Interpretation eines poetischen Textes, Lyrik, Dramenszene, Ausschnitt aus einem Roman/Erzählung) • Informieren auf Materialbasis oder Informieren als Sachtextanalyse oder Sachtextvergleich • materialgestütztes oder textbezogenes Argumentieren mit journalistischer Variante