

Kleine Liste lesenswerter Bücher für die Jahrgangsstufen 7 und 8 Sommer 2020

Umweltaktivisten – Wortakrobaten – Flüchtlinge – Todeskandidaten

Neal & Jarrod Shusterman, **DRY**, Sauerländer 2020, 448 S. (15.00€)

An einem heißen Junitag ist der Colorado River ausgetrocknet und ein gesamter Bundesstaat in den USA hat kein Wasser mehr. Fünf Jugendliche sind nun ganz auf sich gestellt und erfahren, wie brüchig unsere Zivilisation ist, wenn es ums reine Überleben geht. Es geht um Beziehungen, Selbstbehauptung, Mitgefühl und Mut, aber auch um Fragen, wie weit man für eine Flasche Wasser gehen würde. Packendes Szenario für heiße Sommertage! Ab 14

Yves Grevet, **VRONT**, MIXTVISION 2020, 476 S. (19.00€)

Sie sorgen für unsere Gesundheit, für unsere Sicherheit, aber der Preis dafür ist unsere Freiheit. Scott ist dieser Preis zu hoch. Mit seinen Freunden hat er die Widerstandsgruppe „Vront“ gegründet, denn sie wollen frei sein, feiern, etwas riskieren, leben. Sie wollen allen zeigen: Es gibt nicht nur eine Wahrheit! In dem dystopischen und gesellschaftskritischen Roman geht es um die Verschmelzung von Mensch und Technologie, um die Liebe zwischen Brüdern und darum sich gegen Obrigkeiten zu wehren. Ab 14

Antje Herden, **KEINE HALBEN SACHEN**, Beltz & Gelberg 2020, 144 S. (12.95€)

Robins langweiliges, einsames Teenagerleben ändert sich abrupt, als Leo in seine Klasse kommt. Der strahlt vor Selbstbewusstsein, zieht Robin sofort in seinen Bann und zeigt ihm das Leben von einer anderen – Rauchen, Trinken und Kiffen gehören dazu. Es dauert nicht lange und Robin verliert immer mehr den Kontakt zur Realität, bis es zu einem schweren Unfall kommt und er im Krankenhaus gegen den Tod kämpft, immer in der Hoffnung, dass sein neuer bester Freund Leo ihn besuchen kommt ... Ab 14

Dirk Reinhard, **ÜBER DIE BERGE UND ÜBER DAS MEER**, Gerstenberg 2020, 272 S. (14.95€)

Zwei Jugendliche, Soraya und Tarek, werden unabhängig voneinander von den Taliban bedroht und müssen aus ihrem jeweiligen Zuhause in Afghanistan fliehen, ihre Väter legen ihr Schicksal in die Hände von Schleppern. Als Leser verfolgt man die beiden unterschiedlichen Fluchtrouten nach Deutschland, die voller Gefahren und Schikanen für die völlig auf sich allein gestellten Jugendlichen sind. Eindrucksvoll und sehr authentisch wird hier stellvertretend das Schicksal vieler afghanischer Flüchtlinge erzählt. Ab 13

Sarah Crossan, **WER IST EDWARD MOON**, mixtvision 2020, 357 S. (17.00€)

Joe Moon hat seinen Bruder Ed seit zehn Jahren nicht gesehen, denn dieser wird des Mordes an einem Polizisten beschuldigt und sitzt in der Todeszelle. Als der Hinrichtungstermin näher rückt, reist Joe nach Texas und besucht seinen Bruder in den letzten Wochen täglich im Gefängnis. Zwischen Gefängnisalltag und Kindheitserinnerungen tauchen auch Fragen Schuld und Vergebung, nach dem Wert des Lebens und dem Sinn der Todesstrafe auf. Fesselnd bis zur letzten Seite! Ab 14

Karan M. McManus, **ONE OF US IS NEXT**, cjb 2020, 288 S. (20.00€)

Es ist ein Jahr her, seit Simon Kelleher starb. Maeve ist in der 11. Klasse und über Simons Tod und dessen Folgen wird kaum geredet. Da taucht ein anonymes, virtuelles Wahrheit-oder-Pflicht-Spiel auf, das die gesamte Schülerschaft in Atem hält: Jeder, der nicht mitmacht, wird bloßgestellt. Und dann sie plötzlich wieder da – die Schaulustigen, die Reporter, die Polizei. Denn es hat wieder einen Toten gegeben ... Fortsetzung des SPIEGEL-Bestsellers! Ab 14

Dashka Slater, **BUS 57**, Loewe 2020, 320 S. (18.95€)

Egal, wo Sasha hinkommt, sie fällt auf. Als Agender entspricht „sier“ nicht dem stereotypen Bild eines jungen Mannes. Ihr auffälliger Kleidungsstil verstärkt dies, was die Aufmerksamkeit von Richard, einem afroamerikanischen Jugendlichen aus schwierigen Verhältnissen, auf sich zieht. Als er im Bus neben Sasha mit seinem Feuerzeug zündelt, gerät dabei mehr oder weniger absichtlich Sashes Rock in Brand. Die folgenden Stunden sind für beide die Hölle, denn sie werden unaufhaltsam in ein stereotypes Opfer-Täter-Schema gedrängt. Vor dem Hintergrund der Rassenunruhen in den USA ein hochaktueller Roman, der auf wahren Tatsachen beruht! Ab 14

Sebastien de Castell, **SPELLSLINGER – KARTEN DES SCHICKSALS (BAND 1)**, dtv 2020, 416 S. (16.95€)

Kellen steht kurz vor seinem 16. Geburtstag und damit seiner Magierprüfung. Doch seine Kräfte schwinden Stück für Stück. Fällt er durch, würde er vom Sohn des mächtigsten Clan-Lords zum Diener absteigen. Doch gibt nicht auf, und gewinnt sogar sein erstes Duell, auch wenn er fast dabei stirbt. Glücklicherweise taucht gerade da eine Fremde auf, die ihn ganz ohne Magie wiederbelebt. Zusammen stoßen sie auf Intrigen, die alles in Frage stellen... Ab 13

Und ein außergewöhnliches Hörbuch, das Sprache zum einzigartigen Erlebnis macht:

Ernst Jandl, **EILE MIT FEILE**, Der Hörverlag, Sonderausgabe 2020 (12.95€)

Gedichte sind Sprachkunstwerke für jedermann, die stark verdichtet auf kleinstem Raum die ganze Welt abbilden. Die 78 lyrischen Texte bieten des wortgewandten Österreichers bieten ein sprachartistisches Feuerwerk von legendären Berühmtheiten wie „ottos mops“ und „schtzngrmm“ bis hin zu großartigen Gedichten, die Jandl höchstpersönlich zum Besten gibt. Großartig!